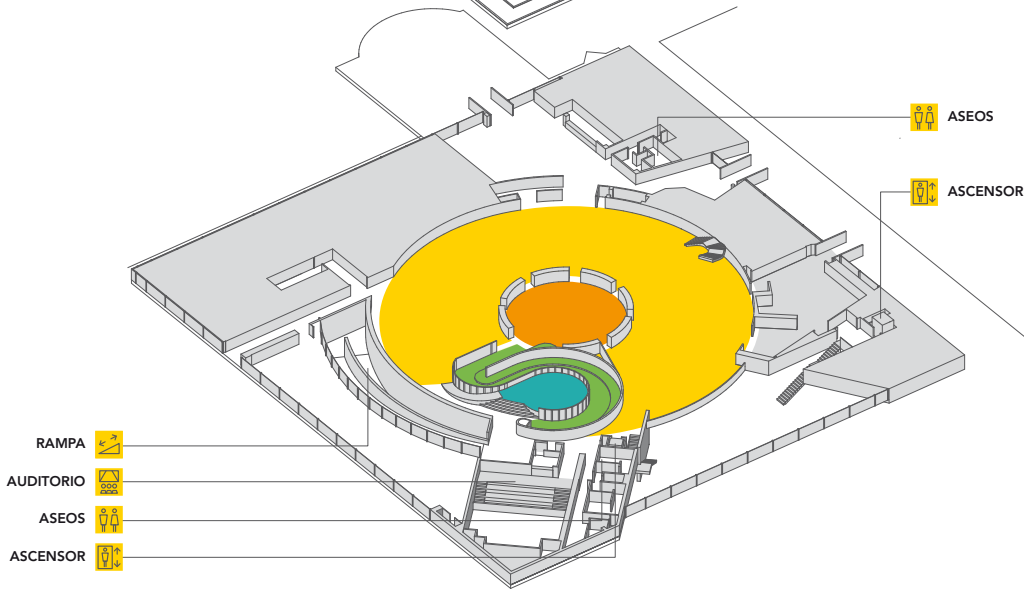


2

PLANETARIO

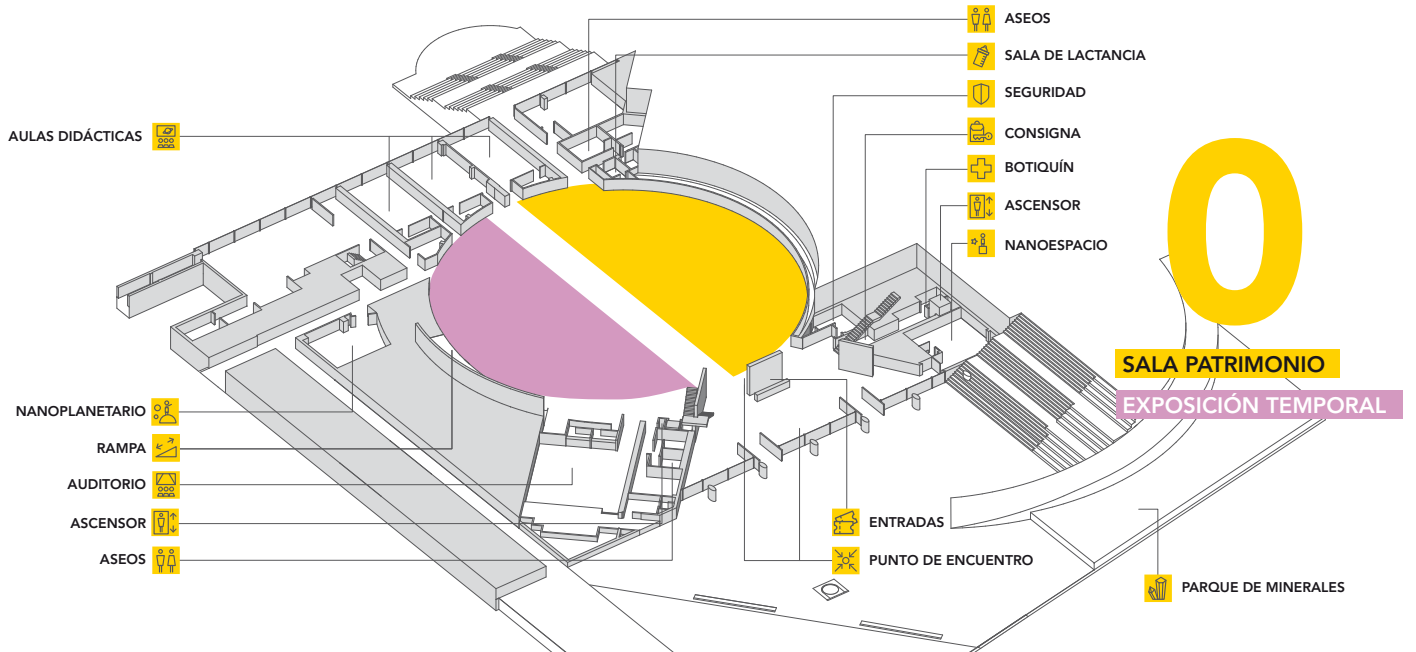


1

SALA INTERACTIVOS

SALA GABINETE

SALA ESPACIO Y TIEMPO



0

SALA PATRIMONIO

EXPOSICIÓN TEMPORAL

SERVICIOS

- Máquinas dispensadoras de comidas y bebidas
- Sala de lactancia
- Acceso para personas con movilidad reducida
- Aparcamiento gratuito con dos plazas para personas con movilidad reducida
- Bucle magnético en Planetario y taquilla
- Consigna

HORARIO

De martes a jueves: 10:00 a 17:00 h
Viernes, sábados, domingos y festivos: 10:00 a 18:00 h.

Cerrado:

Todos los lunes (incluidos los lunes festivos). 1 y 6 de enero; 1 y 15 de mayo; 24, 25 y 31 de diciembre.

CONTACTO

Calle Pintor Velázquez nº 5,
28100 Alcobendas, Madrid
Teléfono: 91 425 09 19
Información: infomuseo@muncyt.es
Reservas: reservasmad@muncyt.es
Web: www.muncyt.es

El Museo Nacional de Ciencia y Tecnología de España (MUNCYT) es un museo de titularidad estatal adscrito a la Secretaría General de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación y gestionado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN



MUNCYT
MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

@muncyt
facebook.com/muncyt
@muncyt_es

MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (MUNCYT)

La institución conserva una colección de patrimonio histórico científico, tecnológico e industrial de más de **18 000 piezas** datadas principalmente desde la Edad Media hasta nuestros días. Además de exponerlas, el Museo también tiene como fin la investigación, conservación y difusión de su valor e importancia social. El MUNCYT cuenta con tres sedes: Alcobendas, A Coruña y Madrid. En Alcobendas se exhiben **más de 500 piezas en sus casi 3 000 m² de exposición**.

Le aconsejamos que en su visita no se pierda estas diez piezas pertenecientes a la colección.

SALA PATRIMONIO



PRAXINOSCOPIO DE TEATRO (1880)

La ilusión de las imágenes en movimiento -y del propio cine- tiene uno de sus precedentes en este juguete óptico. Las tiras con dibujos se reflejaban en los espejos rectangulares del aparato y, al girarlo, se visualizaban animadas.



BIBERÓN ROMANO

(siglos I-II d.C)

Los biberones romanos del MUNCYT son algunas de las piezas más antiguas de su colección. Presenta dos orificios, uno de ellos mayor para que pudiera taparse y controlar, de esta manera, el flujo de leche.



GRAMÓFONO DE SALÓN (1910)

(1910)

La firma Mammut construyó este tipo de aparatos para ser empleados en espacios amplios como salones de baile, razón por la que debían contar con bocinas de gran tamaño que amplificaran el sonido reproducido.



AUTOMÓVIL (1966)

Fabricado por la firma italiana Abarth. Participó en numerosas competiciones tanto dentro como fuera de España. Fue importado por el corredor Antonio Castillo y donado al Museo por el Ayuntamiento de Madrid.

SALA ESPACIO Y TIEMPO



ASTROLABIO (1630)

Instrumento científico de gran sofisticación utilizado desde la Edad Media para medir la altura del Sol y la posición de las estrellas, entre otros usos. Procede del Colegio Imperial de Madrid (siglo XVII).



RELOJ ASTRONÓMICO (1750)

Dotado de planisferio, fases de la Luna y sonería. Su autor, John Ellicott, recibió numerosos encargos de la Corona española. La pareja de este reloj de sobremesa, con mapamundi y calendario, se conserva en el Palacio Real de Madrid.



BALLESTILLA (1563)

Es, probablemente, el instrumento científico más relevante de nuestra colección. Servía para medir distancias inaccesibles basándose en el método de la triangulación. Es la única ballestilla completa de su fabricante, Gualterius Arsenius, que se conserva en el mundo.

GABINETE Y ÁREA DE INTERACTIVOS



PILA DE VOLTA (1845)

Llamada así en honor de su inventor, Alessandro Volta, producía una corriente eléctrica de tipo electroquímico. La pila voltaica de columna fue la primera fuente de electricidad constante.



ANALIZADOR DE SONIDOS (1890)

Este aparato permite analizar las frecuencias del sonido compuesto que recibe por medio de 14 resonadores, que conectados a encendedores de gas, permiten "visualizar" en el espejo la vibración de la llama correspondiente al sonido de cada uno.



ÁREA DE INTERACTIVOS

Descubre de manera lúdica disciplinas como la física, la química o la acústica mediante más de 90 módulos experimentales.

LAS SALAS

SALA PATRIMONIO

Incluye ámbitos relacionados con la microscopía, el cine, la fotografía, la medicina, los transportes, las comunicaciones, la evolución tecnológica y la innovación española.

SALA ESPACIO Y TIEMPO

Zona destinada a las colecciones más antiguas e históricas del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología, vinculadas con la astronomía, el tiempo, la navegación o los instrumentos de topografía.

SALA GABINETE Y ÁREA DE INTERACTIVOS

Se exhibe una amplia muestra (166 piezas) del tipo de objetos que conformaban un gabinete de ciencias experimentales -principalmente del siglo XIX- y de sus muy variadas disciplinas científicas.

Y ADEMÁS...

Planetario: Espacio dotado de un avanzado sistema de proyección digital para descubrir el Universo. Sesiones infantiles, público general y Planetario en Vivo. Consulte los horarios disponibles en www.muncyt.es.

Nanoplanetario: Despertará la curiosidad de los más pequeños por la astronomía. De 6 a 8 años. Consulte las sesiones disponibles en www.muncyt.es.

Nanoespacio: Taller orientado a que las niñas y niños de 3 a 5 años experimenten con los cinco sentidos. www.muncyt.es.

Aulas Taller: Talleres experimentales para familias con niños y niñas a partir de 6 años. Consulte las sesiones disponibles en www.muncyt.es.

EXPOSICIÓN TEMPORAL: IN/VISIBILIDAD: ARTURO DUPERIER Y LOS RAYOS CÓSMICOS

Muestra en torno al concepto de visibilidad / invisibilidad de los rayos cósmicos, y a la figura del investigador español Arturo Duperier Vallesa (1896-1959).